

通 讯

2017 年第 2 期（总 40 期）

主办：中国拉丁美洲学会秘书处

2017 年 7 月 27 日

阿根廷研究中心(中国拉美学会阿根廷分会)举办“阿根廷华裔的身份认同与文化冲突”专题讲座

2017 年 4 月 12 日，拉美文化学科与阿根廷研究中心(中国拉美学会阿根廷分会)邀请阿根廷知名媒体人伍志伟（Gustavo NG）在拉美所大会议室进行了题为“从纪录片《南方人》寻找南方：阿根廷华裔的身份认同与文化冲突”的讲座。伍志伟是阿根廷《当代》杂志的创始人及主编，长期致力于中国和阿根廷之间的文化交流与传播。讲座由阿根廷研究中心(中国拉美学会阿根廷分会)执行主任郭存海主持，来自拉美所的学者专家和对阿根廷文化感兴趣的社会各界人士参加了此次讲座。

伍志伟先生首先介绍了父辈的移民经历及个人经历。伍志伟的父亲祖籍广东台山，是阿根廷最早一批的华人移民之一，母亲是阿根廷人。伍志伟在美国度过了童年时代，随后他回到阿根廷进入布宜诺斯

艾利斯大学学习，2011年创办《当代》杂志并开始致力于中阿文化交流。

在讲座中，伍志伟谈到了中国文化在阿根廷的六个主要表现形式。一是中国城，中国城聚集了华人的商店、餐馆和超市，形成了独特的文化场景；二是孔子学院，目前在阿根廷的布宜诺斯艾利斯市和拉普拉塔市设有孔子学院，学习汉语在阿根廷已成为一种流行趋势；三是政府，他认为中阿两国间的文化交流与合作不应仅停留在签署协议的层面，而是需要予以落实，政府在其中起到重要作用；四是非政府组织为中阿民间文化的交流和传播搭建了一座桥梁；五是学术机构，研究所、大学等机构对两国教育、人才和文化的交流产生了重要影响；六是华人超市，在阿根廷的华人超市超过1万家，遍布城市和农村，是阿根廷民众在日常生活中接触中国文化的直接通道。

谈及如何促进中国文化在阿根廷的传播，伍志伟先生认为文化的交流和传播一方面需通过特殊的途径，例如科学、哲学、政治和艺术，但此途径的参与群体并不广泛；另一方面可通过大众渠道，他认为阿根廷民众对中国文化中的农历新年、中秋节、生肖、武术等十分感兴趣，因此中国文化在阿根廷的传播可先从这四个方面入手。此外，他提出关于中阿文化交流须思考两个问题：一是中方需要了解阿根廷怎样看待中国的软实力战略，二是中国应注重两国间的文化对话，要考虑如何实现文化对接并要及时了解阿根廷民众喜欢什么样的中国文化。

最后，伍志伟通过播放纪录片《南方人》的部分片段再次回顾了父辈的移民经历。在互动环节，与会者就中国移民在阿根廷的融入、阿根廷华裔的身份认同以及马克里政府移民政策对中国移民的影响等问题进行了热烈讨论。

来稿地址: kyc_lms@cass.org.cn

编辑：刘亚楠

电话：64039017